

THEATRE VAUGELAS

THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE

Présente

De Solitude en Solitudes

Ou L'Absente de tout bouquet

- Lecture mise en jeu -

Classe de Terminale

Enseignement facultatif

Mercredi 1^{er} juin à 20H30

Lycée Vaugelas- Salle de spectacle

(Sur invitation)

La Solitude, lecture mise en jeu

Pas de deuxième Feydeau pour cette dernière présentation ! mais un montage dans lequel Le groupe de terminale option facultative invite le spectateur à entrer dans les méandres de la solitude, en évoquant non seulement ses diverses manifestations mais aussi les différentes formes d'écriture, qu'elles soient récits autobiographiques, lettres, chansons ou scènes de théâtre. Nous suivons ainsi le parcours de personnages connus qui ont marqué par leur présence la ville de Chambéry, tels Jean-Jacques Rousseau ou Wajdi Mouawad, ou celui de personnages du quotidien, qui nous ressemblent parfois étrangement. Et cela guidé par un narrateur lucide qui regarde ces êtres solitaires s'agiter devant lui pour mieux nous convier à entrer dans une lecture/ mise en jeu où la solitude s'imisce dans les moindres recoins de la vie de ces personnages qui analysent avec bienveillance, désespoir ou joie ce que cette solitude apporte ou pas.

Distribution

Prologue	Antoine Guillot, Il vit	Bordas Lorène
Texte 1.	Agostino Nifo, Le Livre de la solitude « Le solitaire humain »	Regragui Lina
Texte 2.	J. J. Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Deuxième Promenade Extrait 1	Khellil Yasser
Texte 3.	J. J. Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Première Promenade, Extrait 2	Dupuy-Junet Adélie
Texte 4.	Joyce-Carol Oates, Citation	Boribon Sacha
Texte 5.	Sylvie Florian-Pouilloux, Paroles parlées, Transports 3	Lantz Laszlo Calvet Galaan
Texte 6.	Alphonse de Lamartine, Méditations poétiques, « L'isolement »	Lantz Laszlo
Texte 7.	Svetlana Alexievitch, La fin de l'homme rouge	Rossi-Eon Chamane
Texte 8.	Sylvie Florian-Pouilloux, Paroles parlées, Transports 4	Rossi-Eon Chamane Bordas Lorene
Texte 9.	Khalil Gibran, Le Sable et l'Écume : Aphorismes	Boribon Sacha

Texte 10.	J. J. Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Cinquième Promenade, Extrait 3	Mintemur Esmâ
Texte 11.	Rainer Maria Rilke, Lettres à un jeune poète, Lettre VI	Dupuy-Junet Adélie Bourriel Louis Regragui Lina
Texte 12.	Peter Handke, Par les villages	Bordas Lorene
Texte 13.	J. J. Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Cinquième Promenade, Extrait 4	Tallier Violette
Texte 14.	Alejandro Jodorovski, Opéra panique, IV. « Avoir ou ne pas avoir »	Fosso Maëna
Texte 15.	Xavier Durringer, Chroniques 3 des jours entiers et des nuits entières	Lantz Laszlo Calvet Galaan
Texte 16.	Paul Verlaine, Poèmes saturniens, « Vœu »	Bourriel Louis
Texte 17.	Wajdi Mouawad, Seuls	Bordas Lorene
Texte 18.	Jean Louvet, Jacob seul	Palumbo Aimie
Texte 19.	Alfred de Musset, Poésies posthumes, « A Georges Sand » IV	Khellil Yasser
Texte 20.	Stéphane Mallarmé, Avant-dire au « Traité du verbe » de René Ghil	Tallier Violette
Texte 21.	Xavier Durringer, Chroniques 3 des jours entiers et des nuits entières	David Manon Palumbo Aimie
Texte 22.	Pierre Reverdy, Le Livre de mon bord	Mintemur Esmâ
Texte 23.	Chanson La Solitude	Dupuy-Junet Adélie Lantz Laszlo
Texte 24.	Rainer Maria Rilke, Lettres à un jeune poète, Lettre VIII	Dupuy-Junet Adélie Bourriel Louis Regragui Lina
Texte 25.	Charles S. De Montesquieu, Le Temple de Gnide	Bourriel Louis
Texte 26.	Dave Dricoll, "Philia: l'économie et l'esprit du don"	Regragui Lina

Texte 27.	J. J. Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Première Promenade, Extrait 5	Fosso Maëna
Texte 28.	Paul Valéry, Poésies, « Équinoxe »	Boribon Sacha
Texte 29.	Charles Baudelaire, Petits poèmes en prose	Bourriel Louis
Texte 30.	J. J. Rousseau, Les Rêveries du promeneur solitaire, Première Promenade, Extrait 6	Tallier Violette
Texte 31.	Peter Handke, Par les Villages	Groupe

Partenariat : Espace Malraux, Scène Nationale de Chambéry et de la Savoie. Direction : Mari-Pia Bureau. Intervenant : Antoine Guillot, comédien et metteur en scène.

Education Nationale : Isabelle Lalisban

Partenaire culturel : DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles),

6, Quai Saint-Vincent, 69283 Lyon.

THEATRE VAUGELAS

THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE

Présente

De Solitude en solitudes

ou

L'Absente de tout bouquet

- Lecture mise en jeu -

Classe de Terminale

Enseignement facultatif

Mercredi 1^{er} juin à 20H30

Lycée Vaugelas- Salle de spectacle