

THEATRE VAUGELAS

THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE

Présente

Wajdi Mouawad

Tous des oiseaux

Classe de Terminale

Enseignement de Spécialité Théâtre

Groupe 1 (Classe de Mme Lalisban)

Mercredi 13 janvier 2021

à

16 heures

Lycée Vaugelas- Salle de spectacle

Tous des oiseaux, Wajdi Mouawad 2017

Tous des oiseaux est une œuvre créée en 2017 au Théâtre de la Colline. C'est une fresque où la grande Histoire, celle du conflit Israélo-palestinien, prend dans ses filets la petite histoire, celle d'une famille juive allemande en évoquant le thème des origines et de l'identité. Quand Eitan, jeune scientifique installé à New-York, présente à sa famille lors de la fête de la Pâque Juive, la jeune femme arabe Wahida dont il est amoureux, c'est le coup de massue pour son père David qui voit dans cette relation une trahison : il ne peut accepter que ce qui constitue le fondement de sa religion et de l'histoire de son peuple soit ainsi remis en cause voire bafoué. Tous les personnages vont alors être pris dans un engrenage infernal qui les conduira vers une vérité qu'ils n'auront pas forcément voulue mais qui sera salvatrice en bien des points et qui doit « être ».

En mêlant passé et présent, personnages mythiques et réels, en s'appuyant en toile de fond sur les conflits entre Israël et le monde arabe et la Shoah, Wajdi Mouawad livre une œuvre dans laquelle l'histoire est à l'image d'un titre *Tous des oiseaux* qui rappelle que le déroulement de l'existence, que ce soit celui des personnages ou du spectateur, est mouvante en oscillant constamment d'un point à un autre.

Né en 1968, l'auteur, metteur en scène et comédien Wajdi Mouawad passe son enfance au Liban, son adolescence en France et ses années de jeune adulte au Québec, avant de s'installer en France. Il fait ses études à Montréal et obtient en 1991 le diplôme en interprétation de l'École nationale de théâtre du Canada. Il est nommé en avril 2016 directeur du théâtre national de la Colline. Ses pièces et romans ont été traduits et publiés dans une vingtaine de langues et présentés dans toutes les régions du monde. C'est un auteur incontournable de la scène théâtrale.

Le montage et sa mise en jeu se sont attachés à mettre en scène les « collisions temporelles » et ses analepses, piliers qui jalonnent cette histoire dans une « course » vers le temps de la vérité, machine, qui mise en marche, conduit inéluctablement les personnages vers la mort.

Distribution

<u>David</u> :	Chapuis Erwan/Gala Oren
<u>Eden</u> :	Danger Lisa/ Mollier-Sabet Elisa /Pioro Matylida
<u>Eitan</u> :	Allier Livia/Mahé Yanis /Mulé Charlély
<u>Etgar</u> :	Obric-Kalfaoui Driss
<u>Infirmière</u> :	Moulin Julia
<u>Journalistes</u> :	Danger Lisa /Mollier-Sabet Elisa /Pioro Matylida
<u>Leah</u> :	Machet Elina/Martinez-Loussières Alexia
<u>Médecin</u> :	Mulé Charlély
<u>Norah</u> :	Audren Louane/Aurand Héloïse/Guéné Yalima
<u>Rabbin</u> :	Mahé Yanis (remplacé par Mulé Charlély)
<u>Wahida</u> :	Creugny Juliette/Margot Heckman/ Walzack-Mahy Mathilde
<u>Wazzân</u> :	Moulin Julia

Musique :	Moulin Julia
Chorégraphie et danse :	Aurand Héloïse et Pioro Matylida
Création affiche :	Martinez-Loussières Alexia

Partenariat : Espace Malraux, Scène Nationale de Chambéry et de la Savoie. Direction : Mari-Pia Bureau. Comédien intervenant : Yonnel Perrier.

Education Nationale : Isabelle Lalisban

Partenaire culturel : DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles), 6, Quai Saint-Vincent, 69283 Lyon.



Théâtre Vaugelas

Les terminales spécialité théâtre groupe 1

Vous présente

**Tous
des
oiseaux**

De Wajdi Mouawad

**Le mercredi 13 janvier à 16h00
Lycée Vaugelas, salle de spectacle**

Places réservées aux élèves théâtre

Classe de Mme Lalisban

